

Dossier de premsa

Ventiladors al C.A.T

Cicle de rumba catalana

PREMSA & COMUNICACIÓ

C.A.T./ Andrea Moliner

Travessia de St. Antoni, 6-8. Gràcia, 08012 Barcelona

T: 93 218 44 85 / M: 680 304 248 / F: 93 415 55 81

comunicacio@tradicionarius.com · www.tradicionarius.com

EL C.A.T. i FORCAT

El C.A.T., Centre Artesà Tradicionàrius, va allotjar l'acte que donà tret de sortida a la constitució de l'associació FORCAT, Foment de la Rumba Catalana, el Primer simposium Nacional de la Rumba Catalana de desembre de 2008. Des de llavors, les reunions i assemblees fundacionals de l'entitat també van trobar aixopluc en un equipament que gràcies a la predisposició dels seus responsables i a la identificació dels membres de FORCAT amb l'esperit i els objectius del C.A.T., es confirmaria un dels hàbitats naturals de la nova entitat. En efecte, FORCAT sempre ha fet palesa la seva afinitat amb els agents de l'anomenada escena de la música popular i tradicional catalana, així com ha expressat una decidida voluntat d'incorporar-s'hi i d'incorporar-hi la rumba catalana en tant que expressió musical genuïnament catalana.

Fou en aquest mateix espai on l'associació FORCAT es presentà en societat in on va fer el seu primer acte públic d'envergadura, la Diada Nacional de la Rumba, on es va confirmar la sintonia existent entre els membres de l'entitat i els responsables del C.A.T. Dels inesperadament bons resultats d'aquell acte i de la bona entesa aconseguida durant la seva organització, sorgí per part del C.A.T. la proposta d'organitzar el cicle que us presentem. Una proposta que FORCAT acollí amb il·lusió i ha fet seva.

PREMSA & COMUNICACIÓ

C.A.T. / Andrea Moliner

Travessia de St. Antoni, 6-8. Gràcia, 08012 Barcelona
T: 93 218 44 85 / M: 680 304 248 / F: 93 415 55 81
comunicacio@tradicionarius.com · www.tradicionarius.com

VENTILADORS AL C.A.T.

Cicle de rumba catalana

El C.A.T., Centre Artesà Tradicionàrius, i l'associació FORCAT, Foment de la Rumba catalana, es reuneixen per fer la coproducció d'un nou cicle: **Ventiladors al C.A.T.** "Cicle de Rumba catalana". Aquesta proposta, que tindrà lloc les últimes 5 setmanes de la primavera 2010, reuneix a músics veterans i joves promeses de la rumba catalana i pren un caire innovador i atrevit a l'hora de presentar els espectacles rumberus en format concert.

El divendres 21 de maig a les 22 h, el grup rumberu **Sabor de Gràcia** donarà el tret de sortida a aquest nou cicle que tindrà lloc a l'escenari del C.A.T., amb la presentació del seu nou disc *Sabor pa'...rato*. El següent divendres de la inauguració, divendres 28 de maig, **Johnny Tarradellas** (Chipén), acompanyat de Rafalito Salazar d'Ai Ai Ai i de joves talents del gènere procedents de diferents formacions rumberes avui en actiu, presentarà *Chipén a tempo de rumba*, un passeig musical que ens explica l'evolució de la rumba catalana des dels seus orígens fins al dia d'avui. Divendres 4 de juny, els components de **Carpeta Blava**: David Torras i Rafalito Salazar, d'Ai Ai Ai, Marc Menéndez de 9son i Ramon Torres, una formació de rumberos veterans amb la introducció de la figura del poeta, que farà que les paraules prenguin més valor i bellesa amb la poesia mateixa, presentaran l'espectacle *Ventilant la poesia*. Seguidament, **Miquel Rodergas** "Micu" presentarà *Micu "Rumba catalana Live Combo"*. Un espectacle que, partint de les arrels del gènere del ventilador, s'endinsa en el terreny de l'electrònica i les sonoritats més actuals. Divendres 11 de juny, José Pantanito proposa **Nuev@ Rumb@**, un espectacle que reunirà artistes d'Expresso, Latino i los Impagaos en un mateix escenari, per presentar una proposta de rumberes acompanyats per una mateixa banda, Pantanito. Per finalitzar el cicle, el divendres 18 de juny, **Xavi Ciurans** de Gertrudis presentarà l'espectacle *Això no és Rumba Nen!* Un espectacle que aposta per la transformació de la rumba catalana cap a altres gèneres com pot ser el jazz.

Durant el cicle hi haurà dues activitats paral·leles relacionades amb el món rumberu. Del 21 de maig al 18 de juny **Àlex Carmona**, una jove promesa de la fotografia musical, exposarà les seves fotografies al vestíbul del C.A.T. I tots els divendres del festival, el Col·lectiu d'aficionats de la Rumba Sant Gaudenci oferirà una mostra de productes relacionats amb la rumba catalana: treballs discogràfics actuals, samarretes, marxandatge, discos de vinil de segona mà, publicacions rumberes...

PREMSA & COMUNICACIÓ

C.A.T. / **Andrea Moliner**

Travessia de St. Antoni, 6-8. Gràcia, 08012 Barcelona
T: 93 218 44 85 / M: 680 304 248 / F: 93 415 55 81
comunicacio@tradicionarius.com · www.tradicionarius.com

Informació dels grups

Sabor de Gràcia presenta el seu últim disc:

"Sabor Pa'...Rato"

21 de maig. C.A.T. 22 h Preu: 10€

El grup de l'incansable i carismàtic **Antoni 'Sicus' Carbonell**, un dels exponents més destacats de l'actual rumba catalana, presenta oficialment al cor del barri que els va veure créixer i que els dóna nom el seu nou disc, *Sabor Pa'...Rato*, on les arrels rumberes i gitanes s'agermanen amb nous sons i s'expressen també en llengües rarament explorades fins ara en la rumba catalana. **Sabor de Gràcia** és un grup jove, però experimentat, que sap connectar amb un públic fidel i predisposat a rumbejar. El secret del grup es troba en el mestissatge de gitanos i paios, que han trobat en la rumba catalana el seu canal d'expressió. Expressió artística i expressió de sentiments. Uns sentiments molt arrelats a la llarga tradició cultural de Gràcia i del poble gitano de Catalunya.

Johnny Tarradellas presenta: "CHIPÉN A TEMPO DE RUMBA"

28 de maig. C.A.T. 22 h Preu: 10€

Tempo de rumba és un passeig musical que ens explica l'evolució de la rumba catalana des dels seus orígens fins al dia d'avui. Peça a peça es poden apreciar els canvis que amb el pas del temps ha experimentat aquest ritme nascut als carrers de Barcelona, des de la incorporació d'instruments fins a la fusió amb d'altres ritmes i tradicions musicals, tot mostrant de forma il·lustrativa les formes d'execució de la instrumentació característica del gènere. L'espectacle, d'uns 90 minuts de durada, té vocació pedagògica, per la qual cosa breus explicacions didàctiques s'intercalen entre un repertori de clàssics del gènere. Un recorregut per la història de la rumba catalana ideal per a teatres i auditoris, i pensat per a tots els públics.

PREMSA & COMUNICACIÓ

C.A.T. / Andrea Moliner

Travessia de St. Antoni, 6-8. Gràcia, 08012 Barcelona
T: 93 218 44 85 / M: 680 304 248 / F: 93 415 55 81
comunicacio@tradicionarius.com · www.tradicionarius.com

Carpeta Blava + Micu

4 de juny. C.A.T. 22 h Preu: 10€

Rumbes poc conegudes, altres de creació pròpia, recitats de poesia amb fons rumber i molta improvisació formen l'espectacle *Ventilant la poesia*, un projecte on participen David Torras i Rafalito Salazar (Ai Ai Ai), Marc Menéndez (9 Son) i Ramon Torre, agrupats sota el nom de **Carpeta Blava**. Dalt de l'escenari es combinaran poesies d'artistes coneguts, altres del mateix poeta i també es farà poesia a l'aire, una mena de poesia que el mateix poeta i músics improvisaran al acte. Es pretén fer partícips al públic assistent amb interaccions públic/artista fent així de l'espectacle més dinàmic i amè.

Jose Pantanito presenta: "Nuev@ Rumb@"

11 de juny. C.A.T. 22 h Preu: 10€

Pantanito coordina una reunió amb una selecció de les noves propostes rumberes: **Los Impagaos**, **Expresso** i **Latino**. Cada artista interpretarà dues de les seves peces més representatives. Serà el primer cop que aquests artistes pugen junts a l'escenari en un espectacle únic per les seves característiques, essent una bona ocasió per albirar alguns dels nous camins que està prenent la rumba feta a Barcelona per alguns dels seus artistes joves.

Xavi Ciurans de Gertrudis presenta: "Això No és Rumba Nen"

18 de juny C.A.T. 22h Preu: 10€

Sempre havíem pensat que les cançons mundialment conegudes poden ser passades a rumba i és ben veritat! Només cal veure els grans èxits dels "Manolos" (*Oh my loving o Amigos para siempre*) o les rumbes del "Chacho" (*El mundo en mis manos o Pañuelo verde*). El que rarament trobem és un homenatge a la rumba des d'altres estils com el swing o el jazz. La força d'aquests estils, relacionats sempre amb l'ambient del jazz, compartien un escenari comú amb el naixement de la rumba catalana a mitjans dels 50 a la nostra ciutat, Barcelona. La part inversa d'aquesta transformació musical no s'ha realitzat més que en la intimitat del joc del músic. La rumba catalana mereix una volta de campana i, per tant, un homenatge des de les regles harmòniques més forçades del món del Jazz. Aquesta serà la labor

d'aquest espectacle. "*Això no és rumba nen!!!*", serà una posada en escena d'un quartet de Jazz format per piano, contrabaix, bateria i vents, més la suma d'un rumbero transformat en la figura de "crooner". La intenció és entrar en el món juganer de dos mons paral·lels que fins ara poques vegades es podien tocar. Caldrà veure com el "*Quarto de Tula*" s'identifica amb un Be-Bop o el "*Negro Bembón*" en un swing trepidant. Així doncs, la taula ja està servida i només cal que la cançó rumbera jugui en un altre espai que, de ben segur, sí trobarà a gust!

Altres Activitats

Exposició fotogràfica d'Àlex Carmona

Del 21 de maig al 18 de juny C.A.T. 22h

Àlex Carmona és un jove fotògraf que ha retratat els principals músics de l'escena rumbera actual i que fa una tria de les seves incompatibles instantànies per acompanyar a aquest cicle.

Sant Gaudenci presenta "Mostra de productes rumberus"

Tots els divendres del 21 de maig al 18 de juny

El col·lectiu d'aficionats de la Rumba Sant Gaudenci ofereix una mostra de productes relacionats amb la rumba catalana: treballs discogràfics actuals, samarretes, marxandatge, discos de vinil de segona mà, publicacions rumberes...